

# MARINA VERDE WELLNESS RESORT

## Caorle - Venezia

Comunicato Stampa

Idea progetto: **Carlo Falconera, Manuela Marchesan, Gabriele Bellinazzi**

Committente: **Marina Verde**

Direzione Generale: **Carlo Falconera**

Progetto strutturale e coordinamento operativo, direzione lavoro strutturale e coordinatore della sicurezza:

**Ing. Massimo Urso**

Impresa di Costruzioni: **Pellegrini**

Progetto urbanistico ed architettonico: **Studio P&B associati**

Progetto di architettura degli interni ed Illuminotecnico: **Arch. Simone Micheli**

Progettazione: **2008**

Realizzazione: **2012- 2014**

Luogo: **Caorle - Venezia**

Foto: **Juergen Eheim**



001\_Marina Verde



002\_Marina Verde



003\_Marina Verde



004\_Marina Verde



005\_Marina Verde



006\_Marina Verde



007\_Marina Verde



008\_Marina Verde



009\_Marina Verde



010\_Marina Verde



011\_Marina Verde



012\_Marina Verde



013\_Marina Verde



014\_Marina Verde



015\_Marina Verde



016\_Marina Verde



017\_Marina Verde



018\_Marina Verde



019\_Marina Verde



021\_Marina Verde



022\_Marina Verde

Sono disponibili per ogni foto le specifiche didascaliche.

## DETTAGLI

- Area interessata dall'intervento mq. 15.000  
Superficie dell'intervento mq.10.000
- Piastra ipogea di circa mc. 35.000
- Centro benessere-Spa-Verde mq. 2.000
- Area servizi connessi al resort mq.1.000
- Area parcheggi (n. 186 posti) per una superficie di mq. 4.500
- Due edifici a sette piani fuori terra realizzati quasi interamente in legno per una volumetria di mc. 14.900
- N. 73 residenze turistiche per una superficie totale di mq. 4.000 dotate di ampie terrazze con vista mare per una superficie di mq. 3.000
- Lounge bar Cafè de Mar a servizio del resort mq. 550
- Reception al servizio del resort e del centro benessere mq. 150
- Sale convention da 60 posti
- Zona solarium con lettini relax per una superficie di mq. 2.500
- Piscina relax, diametro 18 metri, riscaldata con idromassaggio e 48 lettini
- Piscina sportiva 6 x 25 metri
- Verde comune mq. 3.000
- Attici con prestigiose terrazze e tetti/giardino con vasche d'acqua/Spa e piscine private mq. 1.000

## La Mission del Committente: Marina Verde

Marina Verde Wellness Resort è il nuovo complesso a vocazione turistica e residenziale che sorge lungo il litorale Adriatico, proprio nel cuore pulsante di Caorle - Venezia, in una zona estremamente strategica, rivolto perfettamente a sud del mare, a nord della Darsena dell'Orologio, a est del centro storico e a ovest della zona di Ponente. Il nostro preciso intento è stato quello di naturalizzare un intervento edilizio affinché l'area verde fosse predominante sul costruito con un inconsueto rapporto 1 a 1, azione che dimostra quanto valore si sia voluto dare alla qualità dell'abitare, più che alla quantità del costruire.

La prima vera opera in armonia con il paesaggio circostante con una logica progettuale che si basa su soluzioni costruttive e tecnologiche completamente nuove e quindi di cambiamento rispetto al passato, fatta di innovazioni altamente performanti, perfetto mix tra architettura, design, edilizia ed ecosostenibilità. L'opera, è caratterizzata da tetti giardino, corti interne, vialetti, fioriere, giardini e dal Parco del Mare. Parco attraverso il quale si arriva alla spiaggia, colmo di vegetazione autoctona di varie specie ed essenze, movimentato da giochi di luce ed acqua dove ognuno può rilassarsi o semplicemente vivere una condizione ideale di benessere. Le residenze di Marina Verde sono realizzate con le ultime tecnologie disponibili sul mercato impiantistico in collaborazione con aziende leader e professionisti che condividono la filosofia del progetto in termini di risparmio energetico, ricerca, qualità, design e rispetto ambientale. Marina Verde Wellness Resort parla il linguaggio di un'architettura contemporanea dove l'ecologia si combina con la tecnologia e la tecnica si sposa con la ricerca. Marina Verde nasce da qui.

Ed è proprio sul rispetto dell'ambiente che Marina Verde basa la propria filosofia. Una filosofia "green" al fine di trasformare il complesso in un moderno e prestigioso polo di attrazione assoluto a livello internazionale nel mondo turistico e residenziale garantendo al cliente un'altissima qualità dell' "abitare moderno". **Carlo Falconera**

## Progetto strutturale e coordinamento operativo, direzione lavori strutturale e coordinatore della sicurezza: Ing. Massimo Urso

### Marina Verde: una sfida tecnica e tecnologica a supporto di una sfida architettonica

Il progetto "Marina Verde Wellness Resort" rappresenta un'autentica, ambiziosa sfida da un punto di vista progettuale, architettonico, urbanistico, ambientale e, non da ultimo, umano. Gli obiettivi, posti alla base dell'idea progettuale prima, e oggetto di realizzazione poi, costituiscono, ciascuno per conto proprio, un traguardo innovativo. Per rispondere alle esigenze ed alle aspettative poste dai progettisti si è fatto ricorso a tecnologie e tecniche avanzatissime, a partire dalle strutture interrato per giungere alla struttura portante dei fabbricati in legno che ne sostiene lo sviluppo in sette piani fuori terra, accoppiata ad elementi sismoresistenti in calcestruzzo armato, pur nel rispetto degli stretti ambiti normativi. Le sfide partono dalla realizzazione di un "contenitore" incassato nel terreno per circa 7 m su una superficie di circa 8.000 mq; per ottenere questo risultato è stata progettata una struttura di sostegno a diaframmi nervati approfondita per 21 m, in grado di proteggere sia le opere circostanti sia, soprattutto, le maestranze impegnate nella realizzazione dell'opera, lasciando completamente libero lo spazio di cantiere in tutte le fasi costruttive. Il "contenitore" ha permesso di ottenere notevoli spazi interrati e, nel contempo, a cielo libero, per consentire l'accoglienza del centro benessere con piscine e servizi, oltre ad un importante parcheggio destinato a soddisfare le esigenze degli utenti. Al piano terra trova posto un ampio parco pensile, da cui si innalzano due fabbricati di sette piani, in legno strutturale e, in copertura, ancora giardini e verde. L'aspetto intrigante, innovativo e nascosto dell'opera -ma solo alla vista- è costituito dall'ossatura in legno dei fabbricati. La tecnica, in questo caso, si sposa con la ricerca, per ottenere risposte alle esigenze poste dalla società in senso ampio: criteri antisismici - come richiesto dalla normativa vigente- massimo risparmio energetico, raggiungendo i parametri richiesti per la classe A+ CasaClima, ecosostenibilità della costruzione mediante l'adozione di materiali rinnovabili come il legno, isolamento acustico, fonti energetiche rinnovabili ed ogni altra esigenza in linea con le richieste dell'abitare moderno. L'altra sfida, altrettanto importante, è stata da un punto di vista umano. La realizzazione di un complesso così ampio ed articolato ha richiesto un ventaglio di competenze di esecuzione vastissimo ed un coordinamento accurato delle imprese e delle persone che hanno reso possibile il compimento dell'opera in tempi ridottissimi. Nei periodi più densi siamo arrivati a gestire, senza interferenze significative, fino a 300 uomini contemporaneamente al giorno, ed il merito del buon esito dell'opera, prima di tutto, è proprio loro. **Ing. Massimo Urso**

## Impresa di Costruzioni: Pellegrini s.r.l.



Il progetto "Marina Verde", è stato uno dei più prestigiosi eseguito negli ultimi anni dall'Impresa Pellegrini: data la morfologia e la geologia del terreno, sono stati infissi nel terreno pali "fdp-full displacement piles" fino a 28 ml e micropali fino alla profondità di 23 ml. L'edificio basa su fondazioni a platea di sp. 60-80 cm in calcestruzzo armato e le murature perimetrali interrato coincidono con i diaframmi in calcestruzzo che sono stati costruiti nel sottosuolo per ben 21 ml precedentemente alle attività di scavo. Nella prima fase, oltre all'organizzazione e all'avviamento del cantiere, sono state impiegate simultaneamente diverse lavorazioni e macchine per l'ottimizzazione dei tempi dettati da un programma di lavoro rigido ed inflessibile da rispettare; nello specifico, nei mesi da settembre a gennaio si sono svolte contemporaneamente le attività di pali, micropali e scavo, lavorazioni che hanno occupato spazi voluminosi provocando non poche difficoltà a livello logistico e di smaltimento in un'area di cantiere che pur essendo coincidente con l'intero lotto risultava essere piuttosto contenuta. Nelle fasi successive gli edifici si sono sviluppati in altezza mettendo in

evidenza l'ossatura principale di ciascuno, articolata da un vano scale e da due setti sismici in calcestruzzo armato a sostegno del rimanente involucro edificio composto da chiusure orizzontali e verticali in legno e da porzioni strutturali in acciaio, collocate con attenzione anche grazie ai continui controlli e coordinamenti che l'impresa ha attuato per tutta la durata dei lavori in stretta collaborazione con la direzione tecnica Holzbau Rubner e i progettisti strutturali. Terminata la realizzazione delle opere strutturali, l'impresa Pellegrini ha dato il proprio contributo incisivo anche alle finiture. Per le partizioni interne, i rivestimenti e i controsoffitti ci si è avvalsi del cartongesso, con tutti i benefici che tale materiale offre, riponendo particolare attenzione all'isolamento acustico e termico adottando particolari accorgimenti dettati dal team dei progettisti, dalle disposizioni delle ditte produttrici dei prodotti impiegati e dalla propria esperienza. Stessa attenzione è stata riposta nella realizzazione del pacchetto delle pavimentazioni dove sono stati impiegati massetti alleggeriti con caratteristiche superiori ai tradizionali e isolanti dotati di alte prestazioni. L'impresa ha inoltre completato le coperture formandone la coibentazione, l'impermeabilizzazione, il manto di copertura in lamiera e le linee vita che consentono le manutenzioni future. In lamiera sono stati realizzati anche i rivestimenti delle terrazze ai piani. La cura, l'attenzione e l'impegno che l'impresa ha dedicato alla realizzazione dei particolari sono stati premiati con ottimi risultati ottenuti e certificati da scrupolose prove in termini acustici e termici. Anche esternamente sono state costruite due piscine con relativi solarium e camminamenti pedonali curando in particolar modo l'aspetto importante dell'impermeabilizzazione in corrispondenza delle aree verdi. Due gru "Comedil" rispettivamente di 60 e 50 ml e di altezza 45 e 35 mt hanno garantito per tutta la durata dei lavori la movimentazione delle merci e dei materiali.

Sono state impiegate

3 macchine per micropali

1 macchina per pali "FDP"

2 macchine per diaframmi con due macchine a corredo

1 sollevatore telescopico "Manitou"

e diversi autocarri e mezzi d'opera

Mediamente in cantiere hanno lavorato giornalmente 70 operatori ma nelle fasi più critiche il personale ha raggiunto anche punte di 250 persone. I tecnici di cantiere hanno mirato ad ottimizzare modi, metodi e hanno coordinato le squadre di lavoro differenti nella maniera più efficiente per garantire cooperazione e per realizzare il complesso nei tempi prestabiliti. Da ultimo, ma non per questo di minore importanza, va sottolineato che l'impresa ha curato in particolar modo l'aspetto della sicurezza adottando tutte le misure antinfortunistiche di prevenzione e protezione a carattere collettivo ed individuale, questo ha fatto sì che e per tutta la durata dei lavori non si sia riscontrato alcun tipo di infortunio. **Pierluigi Pellegrini**

## Progetto urbanistico ed architettonico: Studio P&B associati

"Marina Verde Wellness Resort" è composto da due semplici volumi rivolti a Sud avvolti ed integrati nel verde che comprendono 73 residenze di altissimo livello e di varie dimensioni con ampie terrazze vista mare, tra cui prestigiosi attici con tetti giardino e piscine private. Il complesso è dotato di Reception, Cafè de Mar, Sala Congressi, 2.500 mq di zona Solarium con piscine riscaldate per adulti e bambini, piastra interrata a garage, 2.000 mq di Centro Benessere articolato attorno a giardini colmi di verde, acqua e luce zenitali.

È il primo edificio in Italia a sette piani fuori terra ad essere realizzato quasi interamente in legno con struttura a pilastri, travi, solai e rivestimento pareti in legno ancorati ad una piastra ipogea e a dei blocchi scala/ascensore in cemento armato, completato da involucri e schermature tecnologicamente avanzati, isolamenti termoacustici, serramenti ed impianti al top della categoria.

La geotermia di falda utilizzata per il raffrescamento e il riscaldamento, e l'acqua calda sanitaria con il supporto di pannelli solari e fotovoltaici, la ventilazione meccanica, l'illuminazione a led, la domotica che permette il controllo dei carichi elettrici, le pareti esterne ombreggianti e il verde per mantenere controllati i livelli di temperatura interna delle unità sono tutte strategie attive e passive pensate per "risparmiare energia, creando energia", ottenendo un comfort dell'abitare ai massimi livelli che permetteranno alla struttura di puntare all'ottenimento della certificazione "Casa Clima Resort classe A+": la prima in Europa, per un edificio ecosostenibile a risparmio energetico con abbattimento dell'80% del fabbisogno energetico. **Gabriele Bellinazzi**



## Il cuore del progetto d'interior design: Arch. Simone Micheli

L'idea dell'arch. Micheli per l'interior design dell'esteso complesso con vocazione turistica "Marina Verde Wellness Resort" è di definire un campo architettonico carico di contenuti ed espressioni appartenenti al nostro presente-futuro, di raccontare un'emozionante storia che parla di sostenibilità. Nelle parole dell'architetto il senso del progetto:

"Si tratta di una riflessione spaziale sulle residenze turistiche, sul grande centro benessere, sull'ampia ed interattiva area lounge che ha come obiettivo principale di costruire un omogeneo ambito volumetrico involucente legato alla dimensione della qualità propositiva e materica, dell'ecocompatibilità, della meraviglia. Lo spazio interessato dall'intervento di oltre 15.000 mq risulta essere caratterizzato da un insieme di totemici volumi, candidi ed essenziali che si confrontano per armonica dissonanza con una vibrante naturalità. Il progetto di Marina Verde wellness & resort è connotato da una dinamica espressività, da una forte identità visiva, da intelligenti contenuti ergonomici e funzionali. Tutto è immaginato per superare le barriere del reale conosciuto e favorire una percezione altra dei luoghi, attraverso l'uso di storie compositive e concettuali improbabili, anticonformistiche, antimimetiche. E' un progetto caratterizzato da insiemi segnici che avvicinano l'operazione immobiliare al mondo dell'opera. Si tratta di un intervento capace di trasformare l'esperienza vissuta dal visitatore in attiva memoria, perché costruito su basi di unicità ed eccellenza".

**Arch. Simone Micheli**

### Il Progetto

L'obiettivo di delineare il perimetro di un progetto sostenibile ed allo stesso tempo generatore e perpetuatore di bellezza e di trasparente opulenza è pienamente raggiunto nell'interior design di Marina Verde Wellness Resort. I volumi degli interni, connotati da candidi vuoti ed elementi basilari, contribuiscono a semplificare la vita ed eliminare il ridondante. In ogni appartamento pochi arredi assumono valenza totemica ed esprimono appieno l'essenzialità del gesto architettonico. Gli ambienti aperti e luminosi consentono la compenetrazione di diversi ambiti funzionali rendendo lo spazio fluido. Così la zona living, con pavimento in grès porcellanato con lignee trame, si estende organicamente e senza interruzioni verso l'esterno nella panoramica terrazza affacciata sul mare. Similmente la cucina con superfici planari in solid surface ed armadiature laccate a tutta altezza si compenetra con l'area pranzo. I corpi illuminanti a LED, incapsulati in plastici volumi, dal concettuale rimando al mondo sottomarino, insieme a scabri intonaci alternati a partiture rivestite con carte da parati dalle anomale azzurre geometrie recitano in tutti gli spazi un ruolo nodale.

Le camere da letto anch'esse contraddistinte da estremo candore, presentano analoghi armadi con ante laccate e maniglie ellittiche cromate. Il letto sembra essere sospeso da terra e tale effetto è accentuato da una soffusa luce azzurra LED emanata alla sua base. A contribuire all'atmosfera armoniosa ed onirica dell'ambiente, la testata del letto, ottenuta dalla giustapposizione di delicate sagome ellittiche in legno laccato è anch'essa illuminata con LED dalle tonalità blu. Qui, come nella zona living, un monitor TV LCD si trova all'interno di uno specchio ellittico posto sopra al letto in modo da consentirne l'uso rimanendo sdraiati sotto il tepore delle coperte. Anche i bagni seguono l'ideale di lusso minimalista volto a semplificare e valorizzare la vita quotidiana; in questo ambiente regna la pulizia formale con candide finiture e superfici immacolate. Lo specchio ellittico sopra il lavandino assume le sembianze di una bolla galleggiante, sospesa dalla parete, ed accentuata grazie alla perimetrale luce LED. La doccia è schermata da un cristallo satinato a tutt'altezza con un pattern decorativo e funzionale alla privacy.

Lo stesso ideale di funzionalità, semplicità, ed allo stesso tempo di molteplicità suggestiva si concretizza anche nelle aree comuni di questo esteso e prestigioso complesso immobiliare.

La presenza di un vivace spazio a misura di bambino con colorati pouf e pareti con vivaci decorazioni dimostra l'attenzione alla praticità e contemporaneamente all'espressione di una dimensione immaginifica e giocosa.

La zona bar e ristoro Café de Mar, al piano terra, offre un ambiente al contempo rilassante e sensorialmente stimolante. Un gioco di luci provenienti da diverse fonti crea uno spazio sinestetico ed ibrido. Il piano bar rimane sospeso su un fascio di luce blu, ed a sua volta è irradiato dall'alto da un simmetrico nastro LED colorato e da faretti orientabili incassati nel controsoffitto.

La zona antistante, riservata ai tavoli e punteggiata da solide colonne rivestite in cemento grezzo a vista riceve invece luce naturale da una cristallina facciata finestrata e da lineari LED orientati geometricamente anch'essi incassati nel bianco controsoffitto. Le sedie la cui struttura è sintetizzata svuotandole dalla materia creano un dialogo tra l'ergonomico e l'etereo che caratterizza l'intero spazio. Il progetto esprime perfettamente la filosofia di un ambiente dove praticità ed artisticità si compenetrano, natura e tecnologia si completano, comfort ed intrattenimento si fondono in simbiotica armonia. Tutto ciò in uno spazio stimolante, emozionale, suggestivo ed allo stesso tempo ecocompatibile e funzionale, espressione di un lusso altro e di una candida voluta essenzialità.

### Il centro benessere

Il centro benessere che dall'interno si collega osmoticamente con intriganti spazi esterni, si sviluppa su una superficie di 2000 mq. ed è costituito da multiple aree: una zona piscine, due saune, due bagni turchi, spazi relax con lettini bianchi e cabine trattamenti che preservano la privacy. In questo ambiente rilassante la possibilità di trovare sollievo rigenerante dal ciclo della quotidianità si lega dialetticamente con una multisensorialità che consente all'esperienza di diventare memoria incancellabile. Varcando l'interno del centro benessere, creato dall'architetto Simone Micheli, è possibile trascendere lo spazio-tempo convenzionale per iniziare un percorso sensoriale suggestivo di un ritorno alle origini. L'ospite si trova ad essere immerso in un'atmosfera intrigante e riconducibile al mondo sottomarino. L'acqua infatti, elemento primordialmente vitale, diviene fondamentale nel centro termale: la sua simbolica valenza purificatrice, espressa dall'ambiente a tema marino, si lega organicamente alle sue qualità curative ed agli effetti benefici dell'idroterapia che il centro offre. Tale intento integrativo tra funzionalità ed esperienza estetica soprasensibile è percepibile fin dalla zona reception. Qui il pavimento verde acido, le superfici candide, assieme a quelle riflettenti, e le sedie, tutti tocchi tendenti ad un mood contemporaneo e tecnologico, vengono affiancati ad elementi naturali come colonne e pareti interamente coperte da verdeggianti e rigogliose foglie. Tale sintesi tra l'artificiale e l'organico è perfettamente espressa dagli elementi decorativi a forma di pesce.

Di varie dimensioni e realizzati in materiale cromato specchiante, essi sono sospesi dal soffitto in diversi ambienti attraverso il centro termale, creando un intrigante gioco di riflessi luminosi dal colore blu. Gli stessi pesci cromati galleggiano in gran numero sulla principale zona piscine dove con i riflessi dell'acqua creano visioni surreali e fluide. Tre vasche con acqua riscaldata tra 30° e 36° occupano questo spazio. Due, tra cui una per bambini, sono completamente interne, mentre una, semi-interna, consente il passaggio all'aperto del verde giardino senza uscire dall'acqua, creando così un flusso ininterrotto ed armonico tra ambienti stimolanti e sinuosi. Le cabine trattamento sono predisposte per vari servizi wellness, come i massaggi rigeneranti, mentre un'estesa area relax con accoglienti ed ergonomici letti consente una piena riappropriazione della sfera sensoriale. Gli spazi rilassanti, caratterizzati da luci soffuse, led colorati lineari flessibili, neon continui dimmerabili, e faretti orientabili, suoni ed aromi, con erogazione integrata nell'impianto aria, plasmano un'esperienza sinestetica risvegliatrice di un benessere psicofisico spesso perso nella vita quotidiana. L'obiettivo di sintonia tra mente e corpo viene raggiunto nel percorso adiacente; dalla bio sauna ad alte temperature con funzione purificante, al rivitalizzante bagno turco con scrub, passando per una doccia fredda, soffioni di vapore, ed una doccia calda, il tutto in un ambiente visivamente piacevole ed avvolgente tutti i sensi, si raggiunge il wellness totale. Proseguendo fluidamente l'ospite può godere dei benefici di una calda vasca idromassaggio con energizzanti getti, seguita da un bagno turco aromatico equipaggiato con macchina fabbrica ghiaccio, ed un'altra depurante sauna. Infine affacciata sul giardino, si trova l'ampia zona palestra e fitness, illuminata con faretti LED da incasso nel controsoffitto, e pienamente dotata di ogni tipo di attrezzo per stimolare il corpo. Al confine con il mondo esterno, gli interni del complesso termale presso il complesso Marina Verde Wellness Resort diventano un'oasi dove il piacere ed il relax si fanno esperienza plurisensoriale e memorabile grazie ai trattamenti di idroterapia (e non solo) offerti, assieme al design innovativo, funzionale, e suggestivo.

## SCHEDA FORNITORI

### **Adrenalina** | [www.adrenalina.it](http://www.adrenalina.it)

- Pouf in skai multicolor realizzati in esclusiva per Marina Verde - Area Gioco & Relax | design by Simone Micheli
- Divani-letto rivesti in skai | design by Simone Micheli

### **AQUASPECIAL** | [www.aquaspecial.it](http://www.aquaspecial.it)

- Piscina esterna rettangolare mt 5 x 25

Piscina ricreativa adatta anche al nuoto, con sistema di circolazione a sfioro. La struttura è in cemento armato e il rivestimento in pvc armato e termosaldato di colore Bianco.

Impianto di filtrazione da 69 m³/h, per una piscina con superficie di m² 125,00 circa e volume di m³ 162,5 circa, altezza acqua 1,30 m

- Piscina esterna circolare diametro 18 mt

Piscina ricreativa con un importante impianto idromassaggio sulle chaise longue situate su tutto il perimetro della vasca.

Inoltre la piscina è utilizzabile dai bambini vista la profondità contenuta. C'è anche un divertentissimo fungo d'acqua al centro della vasca. La piscina è con sistema di circolazione a sfioro.

La struttura è in cemento armato e il rivestimento in pvc armato e termosaldato di colore bianco. Impianto di filtrazione da 92 m³/h, per una piscina con superficie di m² 254,34 circa e volume di m³ 150,00 circa, altezza acqua 0,77 m

### **Archimede Contract** | [www.archimededecontract.it](http://www.archimededecontract.it)

- Specchi con forma a conchiglia laccati bianco opaco | design by Simone Micheli
- Testiere letto composte da 22 formelle di varie forme e misure laccate bianco opaco e blu pavone | design by Simone Micheli
- Mensole laccate bianco opaco complete di corpi illuminanti | design by Simone Micheli
- Porta TV a parete e a soffitto laccati bianco opaco con specchio serigrafato | design by Simone Micheli

### **Ceramica Catalano** | [www.catalano.it](http://www.catalano.it)

- Vaso e Bidet sospesi serie Sfera 54. Il wc risponde ai parametri di risparmio idrico distinti dal marchio CWE, dimensione: 54x35
- Vaso e Bidet a terra serie Velis 50. Il wc risponde ai parametri di risparmio idrico distinti dal marchio CWE, dimensione: 50x37

### **Disenia** | [www.disenia.it](http://www.disenia.it)

- Box doccia scorrevoli custom made, con e senza telaio, realizzati in alluminio extrabril e vetro trasparente temperato con dettagli cromati uniti a divisori fissi serigrafati | design by Simone Micheli

### **GLIP "The Lighting Partner"** | [www.glip.it](http://www.glip.it)

- Lampada termoformata "BUMP" a plafone, con faretto orientabile, 7.5W, 3000°K, finitura bianca | design by Simone Micheli,
- "Easy 5" ad incasso, orientabile, 7.5 W, 3000°K, in alluminio verniciato bianco
- Mini projector a incasso mobile e a plafone, 4W, 3000°K, in alluminio verniciato bianco
- Mini point a soffitto, 4W, 3000°K, in alluminio verniciato bianco
- Linear Flat STW30 e STW60 sistema di illuminazione a led modulare, da 12w/m e 24W/m, realizzato con profili in alluminio e cover in materiale plastico, applicazione a plafone
- Strip Led LF9 da 10W/m, 3000°K
- Strip Led colore blu, 10W/m

## L'Ambiente | [www.lambiente.it](http://www.lambiente.it)

- Cucine componibili laccate bianco opaco con piano e schienale in Corian® | design by Simone Micheli
- Mobili bagno laccati bianco opaco con piano in Corian® completi di specchiere con luce led | design by Simone Micheli

## Myyour | [www.myyour.eu](http://www.myyour.eu)

- Sedute Lily realizzate in Poleasy goffrato stampato,
- Sedute "CHIPS" in acciaio verniciato e Poleasy bianco. telaio verniciato per esterni | design by Simone Micheli

## Novamobili | [www.novamobili.it](http://www.novamobili.it)

- Armadiature laccate bianco opaco | design by Simone Micheli
- Mobili zona giorno e complementi laccati bianco opaco | design by Simone Micheli
- Tavoli fissi ed allungabili laccati bianco opaco | design by Simone Micheli
- Soggiorni in ecopelle | design by Simone Micheli

## OIKOS Porte blindate | [www.oikos.it](http://www.oikos.it)

- Porta Blindata Evolution-Tekno rivestimento interno laccato bianco, rivestimento esterno okoumè fucato bianco, con isolamento termico 1.2, isolamento acustico 45 dB, con Kit Mose per tenuta aria/acqua/vento.

Sistema di chiusura elettronico Keytronics. Evolution-Tekno di Oikos ha superato il BLOWER DOOR TEST, risulta quindi essere adatta per contesti abitativi caratterizzati da un alto risparmio energetico come CasaClima Classe A e Passivhaus.

## Omnitech | [www.omnitechgroup.eu](http://www.omnitechgroup.eu)

- Piatti doccia e pareti in **Tecnoril®**, bianco, finitura opaca.

I piatti doccia sono costruiti a misura, a seconda delle dimensioni del locale, e vengono installati in un corpo unico con le pareti | design by Simone Micheli

## DETTAGLI

### Committente: Marina Verde

Marina Verde s.r.l. è una giovane società fondata nel 2005 che ha realizzato e gestisce in proprio un moderno e prestigioso wellness resort, divenuto il punto di riferimento dell'investimento immobiliare, della ricettività contemporanea e dell'intrattenimento ludico in Caorle.

via A. Manzoni 5 I - 30021 Caorle (Ve) p /f +39 0421 211 939  
info@marinaverde.com | [www.marinaverde.com](http://www.marinaverde.com)

### Direzione generale: Carlo Falconera



Carlo Falconera nasce a Padova il 12 luglio 1968. Amante e conoscitore della propria terra, dimostra fin da piccolo un profondo e intenso legame con il territorio di Caorle. Un dolce lembo di terra accarezzato dal mare Adriatico, legato ad un passato di remi e di vele, di storia e tradizioni ma proiettato nel futuro, dove il vento e le onde del mare scandiscono il tempo e dove la quiete della laguna e dei "casoni" conquistarono il cuore e la penna di Ernest Hemingway.

Carlo inizia la sua carriera lavorativa come agente di commercio e presto diventa imprenditore immobiliare. Dal 1992 è fondatore e socio dell'Agenzia Adriamare occupandosi di operazioni immobiliari in diversi settori che gli conferiscono grande affidabilità e stima.

Per oltre vent'anni presidente del Gruppo Sommozzatori locale, ha promosso ed istituito con il Comune di Caorle l'Oasi Marina Città di Caorle, area marina protetta e Zona di Tutela Biologica, impegnandosi nella salvaguardia e nel rispetto dell'ambiente.

Nel 2005 costituisce, in collaborazione con un gruppo di imprenditori locali, la società Marina Verde s.r.l., di cui è amministratore unico, con il preciso intento di realizzare un moderno e prestigioso polo di attrazione di assoluto livello internazionale del mondo turistico e residenziale nell'isola di Caorle, che a tutt'oggi gestisce.

## Progetto strutturale e coordinamento operativo, direzione lavori strutturale e coordinatore della sicurezza: Ing. Massimo Urso



Laureato a pieni voti in Ingegneria Civile Idraulica presso l'Università degli Studi di Padova nel 1984, esercita la libera professione ininterrottamente dal 1985 con studio in Torri di Quartesolo (VI). I campi di attività spaziano dal settore industriale/commerciale al direzionale, residenziale, turistico, pubblico e privato, sia sotto l'aspetto della progettazione integrata che della progettazione strutturale e della sicurezza. Gli ambiti di azione preferenziali sono costituiti da grandi opere, con condizioni tecniche intrinseche ed al contorno complesse, quali sono ad esempio le strutture interrato in tessuti urbani ristretti. Specialista in opere speciali di fondazione, locali interrati di medie e grandi dimensioni, strutture speciali che escono dagli schemi ordinari e precostituiti. Per la propria attività si avvale, oltre a collaboratori interni allo studio, di qualificate collaborazioni esterne di professionisti del settore.

Studio Ingegneria Civile Massimo Urso - Raffaella Panizzon  
via Brescia 33 I - 36040 Torri di Quartesolo (VI) p +39 0444 267471  
studio@studioursopanizzon.it

## Impresa di costruzioni: Pellegrini s.r.l.

L'Azienda che ormai vanta quattro generazioni e solide tradizioni è sempre attenta alla qualità e all'innovazione continua applicata a tutti i settori dell'Edilizia, dalle nuove costruzioni ai restauri, dalle opere di urbanizzazione ai fabbricati industriali e commerciali, accettando le sfide dei nuovi tempi.

La sua visione è quella di un'azienda dal cuore sempre giovane, concentrata sul lavoro di oggi anticipando le evoluzioni del domani.

Pellegrini S.r.l.

via Roma 145 - 30020 Cinto Caomaggiore (Ve) p +39 0421 209202 f +39 0421 209949  
info@pellegrinicostruzioni.it | www.pellegrinicostruzioni.it

## Progetto urbanistico ed architettonico: Studio P&B associati

Fondato nel 1998 da Gabriele Bellinazzi e Antonio Padovese, P&B associati è uno studio operativo nel Veneto Orientale e principalmente in Caorle (Ve). Gli interessi e le attività dello studio tecnico sono maggiormente incentrate nell'esecuzione di progettazioni architettoniche e strutturali integrate, spaziando dai restauri alle ristrutturazioni e all'interior design.

Studio P&B associati

via Ferrara 7 I-30021 Caorle (Ve) p +39 0421 210401 f +39 0421 217295  
lele.bellinazzi@gmail.com | padbell@libero.it



## Progetto di architettura degli interni e Illuminotecnico: SM© SIMONE MICHELI



Simone Micheli ha fondato l'omonimo Studio d'Architettura nel 1990 e nel 2003 la società di progettazione "Simone Micheli Architectural Hero" con sede a Firenze, Milano e Dubai. È curatore di mostre tematiche, "contract" e non solo, nell'ambito delle più importanti fiere internazionali di settore. Rappresenta nel 2007 l'interior design italiano partecipando al "XXX Congresso Colombiano de Arquitectura" a Baranquilla in Colombia e nel 2008 alla Conferenza Internazionale di Architettura per il contract ad Hannover in Germania. Firma nel 2008 la mostra "La Casa Italiana" nel Museo della Scultura "Mube" a San Paolo in Brasile; del 2009 sono le mostre presso il Museo "Franz Mayer" di Città del Messico e nel "Centro de las Artes" a Monterrey. È docente presso il Poli.Design e presso la Scuola Politecnica di Design di Milano.

La sua attività professionale si articola in plurime direzioni: dall'architettura all'architettura degli interni, dal design al visual design passando per la comunicazione; le sue creazioni, sostenibili e sempre attente all'ambiente, sono connotate da forte identità e unicità.

Numerose sono le sue realizzazioni per pubbliche amministrazioni e per importanti committenze private connesse al mondo residenziale e della collettività.

Tra i riconoscimenti nazionali e internazionali si ricordano: il "Best Interior Design" e il "Best Apartment Italy" con il progetto "Golfo Gabella Lake Resort" nella competizione "Homes Overseas Award 2007" - Londra (premio internazionale riservato ai migliori sviluppi immobiliari residenziali nel mondo); l'"International Media Prize 2008" - Shenzhen nella categoria "Annual Public Spaces Grand Award" e l'"International Design Award 2008" - Los Angeles nella categoria "Interior Design" con il progetto "New Urban Face" per la Provincia e il Comune di Milano; l'"Interior Designer of the Year" agli "International Design Award 2008" - Los Angeles; il "Best of Year 2010" nella categoria "Beauty, Spa e Fitness", premio organizzato da Interior Design Magazine - New York, Usa e l'"International Media Prize 2010" nella categoria Annual Club Space Award, organizzato da Modern Decoration Magazine a Shenzhen, China con il progetto Atomic Spa della Boscolo Hotels; il "Tre Number One Award 2011" - Venezia per l'interior design e il "Contemporary Spa Award 2011" nella categoria "Best Future Spa" - Bologna con il progetto "Marina Verde Wellness Resort" - Caorle, Venezia; "Best of Year Honoree 2012" nella categoria "Hospitality" organizzato da Interior Design Magazine, New York, con il progetto B4 Hotel (adesso Barceló Milan). L'ultimo premio conseguito è l'"Iconic Award 2014" - Francoforte, nella categoria "Interior Winner" premio internazionale organizzato dal German Design Council, con il progetto "uffici e showroom" per RubensLuciano a Strà, Venezia. I suoi lavori sono stati presentati nell'ambito delle più importanti rassegne espositive internazionali e ha tenuto conferenze e lectio magistralis presso università, istituti di cultura, enti e istituzioni di varie città del mondo. Molte sono le pubblicazioni su riviste italiane e internazionali e le interviste realizzate. L'ultima monografia Simone Micheli From the Future to the Past, edita nel 2012, rappresenta una selezione di 20 anni del suo fare progettuale.

[www.simonemicheli.com](http://www.simonemicheli.com)

**Sono disponibili per ogni foto le specifiche didascaliche.**

**Per maggiori informazioni su questa realizzazione, altri contributi e per immagini in alta risoluzione contattare:**

**Press Office simone micheli architectural hero** [www.simonemicheli.com](http://www.simonemicheli.com)

Firenze | [staff47@simonemicheli.com](mailto:staff47@simonemicheli.com) | +39 055 691216 Milano | [press@simonemicheli.com](mailto:press@simonemicheli.com) | +39 02 26414735